

**ОТЧЕТ ГБУИО «ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-  
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМЕНИ Д.Г. БУРЫЛИНА»  
ЗА 2023 ГОД.**

**I. Проектная деятельность**

1. За отчётный период сотрудники музея приняли участие в **Международной научно-практической конференции «Панорама прикладного искусства: традиции и арт-рынок»**. Узбекистан, город Ташкент. 2023 с темой **«Кубовая набивка. Опыт реконструкции технологии начала XIX века»**. Г. Карева.

Всероссийской (с Международным участием) научно-практической конференции ИвГУ - **«Духовно-нравственные основы русской словесности»**- посвящённой 200-летию А. Н. Островского

В XVI Международной научной конференции Российской ассоциации исследователей женской истории (РАИЖИ).

Зав. отделом Музейно-выставочный центр А. Е. Митрошина стала победителем в конкурсе «Музейный десант» Благотворительного фонда Владимира Потанина. Победа в конкурсе позволила ей пройти стажировку в филиале Государственной Третьяковской галереи в Самаре по теме «Современный менеджмент культурных проектов», в Волго-Вятском филиале ГМИИ имени А.С. Пушкина по теме «Арт-медиации в музейном пространстве», в творческом индустриальном кластере «ОКТАВА» в Туле по теме «Музей станка: мультимедиа в экспозиции и мультимедиа в экскурсии».

**Подготовлены грантовые заявки:**

- **«Герои Ордена Красного Знамени»** в фонд «История Отечества» (руководитель – зам. директора музея по науке Д. Л. Орлов).
- **«Городские сказки»** для участия в конкурсе «Музей 4.0» в номинации «Сетевые партнерства» Благотворительного фонда Владимира Потанина. (руководитель проекта – специалист экспозиционно-выставочного отдела музея А. А. Талова).
- **Проект «Я буду это носить» на соискание** грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры.
- **«Наставничество в культуре»**. Участие в программе АНО «Идеи для музеев»: (организована на средства грантового конкурса Президентского фонда культурных инициатив)
- **«Креативный музей»**- заявка для участия в конкурсе Благотворительного фонда Владимира Потанина

- **«История Дмитрия Бурылина».** - в Благотворительный фонд «Российский еврейский конгресс» - выиграли грант на создание выставки.
- **«Мобильная экспозиция»** - в Благотворительный фонд Владимира Потанина (октябрь) - подведение итогов – январь 2024 года.
- **«Городские сказки»** - грантовая заявка для участия в конкурсе «Музей 4.0» в номинации «Сетевые партнерства» Благотворительного фонда Владимира Потанина. (руководитель проекта – специалист экспозиционно-выставочного отдела музея А. А. Талова).

## II. Экспозиционно-выставочная деятельность

В отчетный период музеем было подготовлено 23 выставки, из них фондовых - 10, с привлечением других фондов - 13:

Повышение экскурсионного потока в 2023 году в музей было связано с проведенной работой по организации разнообразных выставок, которые имели большой зрительский интерес.

**«Симпатические взаимодействия»-** масштабный кураторский проект в рамках Фестиваля современного искусства «Первая фабрика авангарда» и музея AZ. За три месяца выставку посетило **3 665 чел.**

**«По ту сторону реки»-** фондовая выставка, которая стала значимым событием в жизни региона, ее посетило- **20 тыс. человек.**

**«Великая война Бориса Мигачева»-** организация фотовыставки в Библиотеке иностранной литературы им. Рудомино ( г. Москва) и в Городском доме культуры г. Комсомольска – **3 тыс. посетителей**

**«Платочные истории».** Выставка из частного собрания художника Павла Осипова в продолжение грантового проекта фонда Владимира Потанина Школа музейного лидерства Текстильные технологии в истории ремесла.

**«Среди природы я дежурный: Жизнь и творчество Авенира Ноздрина»-** совместный проект с Государственным архивом Ивановской области. Выставку посетило более **4,5 тыс. чел.**

## III. Научно-исследовательская деятельность

1. В отчётный период сотрудники музея приняли участие в:

- в конференции в рамках подготовки к празднованию 643-й годовщины Куликовской битвы в музее-заповеднике «Куликово поле» с.н.с. Музея ситца Ю. А. Блавдзевич с докладом «Фурнитура в древнерусском женском костюме XIII – XV вв.»;

- в научно-практической конференции Московского государственного педагогического университета, Института истории и политики «Стратегии развития терминологии музейной педагогики: истоки, сущность и перспективы» зав. Отделом «Музейно-выставочный центр» А.Е. Митрошина с докладом «Роль и возможности музейного предмета «в» и «вне» экспозиции при проведении музейных занятий в отделе «Музейно-выставочный центр» ГБУ ИО «ИГИКМ им. Д.Г. Бурылина»;
- в круглом столе «Клуб знатоков народного искусства» в ГМЗ «Царицыно» зав. Музеем ивановского ситца Г. А. Карева с докладом «Платочные истории» (март);
- в XVIII Межрегиональной краеведческой конференции «Историко-культурный и природный потенциал Кинешемского края. Развитие регионального туризма» зам.директора музея по науке Д.Л. Орлов с докладом «Проект #Наш\_Островский»
  - в выездной школе «Память и общество» в Европейском университете Санкт-Петербурга (30 марта - 1 апреля) научный сотрудник Л. Богданов.
  - в научной конференции «Историческая наука завтрашнего дня» в РГГУ (г. Москва) научный сотрудник Л.Богданов.
  - в V Всероссийском междисциплинарном молодежном конгрессе «Проблемы интерпретации исторических источников» (г. Архангельск) научный сотрудник Л.Богданов.
- в Ежегодной деловой программе партнер **Арт-кластера "Таврида. АРТ"** (федеральный проект «Социальная активность» национального проекта «Образование», при поддержке Федерального агентства по делам молодежи) в качестве партнера с лекционно-практическими занятиями по истории текстиля и текстильных технологий с древнейших времен до наших дней.
- в концептуальном проекте по проблемам народного искусства в мировом контексте. **«В поисках народного искусства»- Музей-заповедник «Царицыно».**
- в деловой программе **"Методы научного поиска: работа с музеями, и открытыми источниками"**. ООД Росрекон Федерального агентства по делам молодежи и ФГБУ «Роспатриотцентр» в рамках реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021 – 2024 годы" Январь 2023 г
- в круглом столе **"Музеи, влюбленные в текстиль, объединяйтесь!"**. в рамках Всероссийского фестиваля прядения и традиционных ремесел

ПряхаФест с докладом об опыте сотрудничества Музея и ВУЗов. г. Суздаль,

- в экспертном жюри фестиваля интернет-проекта «**Культурный код. РФ**», с докладом «Локальная идентичность в дизайне ивановских тканей».
- участие в работе жюри и экспертиза грантовых проектов . Федерального агентства по делам молодежи «Росмолодежь»- историко-культурной и патриотической направленности по теме «**Фурнитура в древнерусском женском костюме 13-15вв.**».
- фестивале молодых учёных ИвГУ «Традиции и инновации в классическом университете» научный сотрудник Музея ивановского ситца Е.А.Копытова с докладом «Жизнь и творчество Л.Гарелиной» (13 апреля 2023 г.)

во Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции «Духовно-нравственные основы русской словесности», посвящённой 200-летию А.Н. Островского, научный сотрудник музея ивановского ситца Е.А. Копытова с докладом «Специфика женских образов в пьесах Л. В. Гарелиной»(28 апреля)

- в XVI Международной научной конференции Российской ассоциации исследователей женской истории (РАИЖИ) научный сотрудник Музея ивановского ситца Е.А. Копытова с докладом «Литературно-просветительская деятельность Л.В.Гарелиной в контексте культурной жизни Иваново-Вознесенска середины XIX века»

- в фестивале прядения и традиционных ремесел ПряхаФест с.н.с. Музея ивановского ситца Ю.А. Блаудзевич с докладом «Коллаборация музея и профильных ВУЗов в поисках локальной интеграции» (17 июня)

- работе XXII Всероссийской нумизматической конференции (Смоленск, 22-25 мая 2023 года) с.н.с. отдела фондов Н.Н.Тимошина с докладом «О змеевиках в собрании ИГИКМ им. Д.Г. Бурылина».

2. Сотрудники продолжили работу над научными темами согласно плану.

3. Разработка концепций и тематико-экспозиционных планов выставок в соответствии с годовым планом.

4. Публикации сотрудников за отчётный период:

- Н.Н.Тимошина «К истории формирования нумизматической коллекции Д.Г. Бурылина» // Материалы круглого стола, посвященного 75-летию юбилею отдела нумизматики ГМИИ имени А.С. Пушкина. Москва, 2023. С. 136-140.

- подготовка материала к заявке в реестр нематериального наследия Ивановской области по домовой резьбе Ивановской области.

#### IV. Научно-просветительная работа

В течение отчётного периода музеем было проведено **84 мероприятия**, которые посетили **7467чел.** Среди них:

- Кинофестиваль «Пилот»
- Кинофестиваль «Зеркало»,
- Фестиваль современного искусства «Первая фабрика авангарда»,
- Фестиваль научно-популярного кино «Фанк»,
- Первый передвижной фестиваль «Кино на службе Отечества»
- II Майский фестиваль правильного кино в
- «Ночь музеев»,
- «Ночь кино»
- «Дни российской культуры»
- «Ночь искусств» и др.

25 января – акция «Студенческий билет» в Музейно-выставочном центре

10 февраля – «Русская идея» - театральный вечер совместно с Народным театром юного зрителя (г. Иваново) в Музейно-выставочном центре.

11 февраля – «Человек уходил в море» - концертная программа в Музее Д. Фурманова. В концертной программе приняли участие Андрей Разумов (г. Фурманов), Ирина Аржаных, Валерий Воробьев (г. Иваново) - авторы музыки, текста и исполнители. Негромкие, искренние песни под гитару имеют свой сюжет, свою драматургию, в них идет рассказ о сокровенном, о личном, они пропитаны энергетикой и искренностью и адресованы тем, кто готов разделить с авторами переживания и размышления.

16 февраля – День рождения основателя музея – Дмитрия Геннадьевича Бурлыгина: возложение цветов, «День открытых дверей» в музее.

17 февраля – мероприятие в рамках открытия выставки «Искусство быть: за пределами близко».

11 марта – лекция «Культура военного времени» в Музейно-выставочном центре.

12 марта – проект «#Наш\_Островский» в Музее Д. Фурманова.

14 - 19 марта – первый передвижной фестиваль «Кино на службе Отечества» в Музейно-выставочном центре.

18 марта - практикум Павла Осипова по кубовой набойке в Музее ивановского ситца.

25 марта – «Уникальные читки» в Музейно-выставочном центре.

26 апреля — мероприятие к 100-летию основателя музея В.А. Лапшина в Музее Д.Фурманова.

27 апреля — презентация книги Н.Н. Тимошиной «Монеты, медали, боны в собрании ИГИКМ имени Д.Г. Бурылина».

27 апреля - «Диктант Победы» в Музейно-выставочном центре.

6 — 9 мая — II Майский фестиваль правильного кино в Музейно-выставочном центре.

Ко Дню Победы:

- тематические экскурсии по выставке «Праздник Победителей» в Сузейно-выставочном центре;
- 3 мая в белом зале Музея промышленности и искусства состоялся концерт учеников и преподавателей Детской музыкальной школы №2 «И пусть поколения помнят»;
- музейное занятие «Мой походный котелок» в Музее Д.Фурманова
  
- 20 мая — музей стал участником всероссийской акции «Ночь музеев — 2023». Мероприятие состоялось 20 мая и объединило 5 площадок: Музей промышленности и искусства, Музей ивановского ситца, Музейно-выставочный центр, Музей первого Совета, Дом-музей семьи Бубновых. Для посетителей были организованы тематические и пешеходные экскурсии, мастер-классы, модные и кино-показы, квесты и концерты.
- 25 мая — мероприятие ко Дню славянской письменности в Музейно-выставочном центре.
- С 22 по 25 июня мероприятия V российского фестиваля сериалов «ПИЛОТ» в Музейно-выставочном центре.

Повышению уровня экскурсионного потока способствовало установление и развитие партнерских отношений и сотрудничества между музеями и организациями из других сфер деятельности – науки, образования, массовой информации, социальной сферы, туризма.

Музей промышленности и искусства и Музей ивановского ситца занимают 1 и 2 место в общем рейтинге достопримечательностей и туристических объектов в нашем городе на сайте [www.tripadvisor.ru](http://www.tripadvisor.ru). Оба музея отмечены знаками traveller's choice. Этот знак портал Tripadvisor вручает достопримечательностям, гостиницам, ресторанам, которые стабильно получают отличные отзывы от путешественников и входят в число лучших объектов этого ресурса.

Рост посещаемости Музея в 2023 году стал результатом активной работы с туристическими агентствами и фирмами г.г.Москвы, Санкт-Петербурга, городами Золотого кольца, которым были представлены разнообразные тематические экскурсионные программы, в том числе программы городских экскурсий. Музей

на постоянной основе сотрудничает с **11 туристическими компаниями** такими как,

- «Золотая пора»- г. Санкт-Петербург,
- « Остров»- г. Москва,
- « Отдохни Яр»- г. Ярославль,
- « Российская туристическая компания», г. Иваново,
- « Мастерская путешествий»,
- « RUSSPAS»
- « РТК» и др.

#### **Публикации и издательская деятельность:**

- **«Бурылинский альманах».** Издание междисциплинарного научного ежегодника - сентябрь.
- **«Коллекция тканей с верховой масляной набойкой Ивановского государственного историко-краеведческого музея».** Участие в сборнике «Народное искусство», 2023 с докладом
- **«Завещание Дмитрия Бурылина: «Не расхищайте !».** Участие в публикации журналиста Екатерины Добрыниной в журнале « Родина» журналиста Екатерины Добрыниной (журнал «Родина», N 8, 2023 г.):
- **Серия статей в сборниках межрегиональных конференции по творчеству Л. В. Гарелиной, жены иваново-вознесенского фабрикан Я.П.Гарелина.** (Статья-обзор творчества Л. В. Гарелиной «Драматические и поэтические сочинения Л. В. Гарелиной» по итогам университетских конференций в 2023 и 2022 годах, доклад «Специфика женских образов в пьесах Л. В. Гарелиной», доклад «Литературно-просветительская деятельность Л. В. Гарелиной в контексте культурной жизни Иваново-Вознесенска середины XIX века»).
- В отчётный период вышла книга **«Монеты, медали, боны в собрании Ивановского историко-краеведческого музея имени Д.Г. Бурылина».** Её автор - старший научный сотрудник отдела фондов музея Н.Н. Тимошина рассказала о наиболее интересных и редких образцах нумизматической коллекции музея. Это второе издание автора, первое вышло в 2014 году и уже стало нумизматической редкостью. Следует отметить, что книга получила высокую оценку экспертного сообщества.

2. В отчётный период сотрудниками музея проводились как традиционные обзорные экскурсии по музеям-отделам и городу, так и новые тематические экскурсии:

- «Городской квартал Гандуриных» - пешеходная экскурсия по центру Иванова
- экскурсия по выставке «Сталинград. Символ мужества и героизма»
- экскурсия по выставке «#Наш\_Островский»
- музейное занятие «Дом, который построил Бурылин»
- экскурсия по выставке «Керамика для пользы, любования и забавы»
- арт-медиация по выставке «Искусство быть: запредельно близко»
- экскурсия по выставке «Платочные истории»
- музейное занятие «На страже – огнеборцы»
- музейный квест «Авоська: большое гастрономическое путешествие»
- музейное занятие «В поисках хрустальной туфельки»
- музейное занятие «Занимательная археология»
- музейные занятия, приуроченные к Масленице в Музее первого Совета, Доме-музее семьи Бубновых.
- музейное занятие «Героини»
- тематическая экскурсия «Путешествие по окрестностям музея»
- «Прошедшие сквозь века» - тематическая экскурсия по залу «Арсенал» Музея промышленности и искусства.
- «Как у Шачи у реки» - обзорная пешеходная экскурсия.
- «Память на бумаге: жизнь и дневники Авенира Ноздрина» - музейное занятие на выставке «Среди природы дежурный»
- «In vino veritas» - новый квест по выставке «По волнам нашей памяти»

V.Музей продолжает идти по пути реализации программы «Доступная среда» и расширяет спектр услуг по работе с лицами с ограниченными возможностями. В отчётный период музей посетили человек с ограниченными возможностями здоровья 587 чел., из них в составе экскурсионных групп - 142 чел.

#### Музей ивановского ситца

- 2 марта – Ивановский дом-интернат (11 чел.)
- 9 марта – детский дом «Родничок» (8 чел.).
- 10 марта – детский дом «Родничок» (12 чел.)
- 14 марта – Шуйский дом-интернат (20 чел.)
- 19 марта – многодетная семья с детьми с ДЦП (8 чел.)
- 30.03.2023 Ивановский детский дом «Звездный» воспитанники и участники театра моды «Кокетки» (10 чел.)
- 12.05.2023 Коррекционная школа №3 (Иваново)(10 чел.)
- 19.05.2023 Школа-интернат (г.Южа) (7 чел.)
- 20.05. 2023 Общество инвалидов МРО «Войковская» Северного административного округа г. Москвы (17 чел.)
-

## Музейно-выставочный центр

- экскурсии по выставке «Искусство быть: за пределами близко»: 16 февраля, 2, 15, 22 марта. Всего – 74 чел.

### **V. Научно-фондовая работа**

Новые поступления. План - 312 предметов. В 2023 году Музей Д.А. Фурманова - 132 предмета, ИГИКМ - 183 предмета. Всего 315 предметов.

**Сверки 2022 г.** (утвержденные ЭФЗК): сверка наличия - всего **44 747 пр.**, сверки-передачи - всего 6055 пр.

**Сверки 2023 г.** (утвержденные ЭФЗК): сверки наличия - всего **2540 пр.**, сверка передача - 354 пр.

**Выдача в 2022 г: Всего выдано 5945 пр. основного фонда, из них:**

для научного описания - 3107 пр. (внутри музея)

для мероприятий и занятий - 18 пр. (внутри музея)

для реставрации - 43 пр ( в т.ч. 31 пр. - выдано в ВХРНЦ. им. И.Э.Габаря)

на выставки - 2777 пр.(в .ч. в Царицыно (г.Москва) - 17 пр.)

**В 2022 г. всего выдано Н/в фонда 101 пр., из них:**

на музейные занятия и мероприятия - 21 пр.(внутри музея)

на выставки - 80 пр.(внутри музея)

**Выдача в 2023 г.: всего выдано 3128 пр. основного фонда, из них:**

для реставрации - 154 пр.(внутри музея)

на мероприятия - 8 пр. (внутри музея)

для научного изучения - 431 пр.

на выставки - 2535 пр. ( в том числе 1333 пр. - в ИОХМ, 4 пр. - в Царицыно)

**Выдача в 2023 г. н/в фонда 125 пр., из них:**

на мероприятия - 16 пр.(внутри музея)

на выставки - 109 пр. (внутри музея)

Итог: в 2023 г. по показателям приема новых поступлений, сверкам и выдачам - спад и стагнация

1. Подготовлено и проведено 4 заседания экспертной фондово - закупочной комиссии в соответствии с утвержденным графиком. Всего в 1 полугодии принято в фонды музея – 19 предметов:

Из них: основной фонд – 19 предметов.

По коллекциям:

Нумизматика – 9 предметов;

«Вещевые источники» - 6 пр.;

«Вещевой текстильный фонд» - 3 пр.

Редкая книга – 1 пр.

За 1 полугодие передано в дар 16 предметов, закупка – 3 пр.

Основной фонд ИГИКМ увеличен на 324 предмета в связи с корректировкой в ГИК из них по коллекциям:

«АРХО» - 315 ед.

«ВТФ» - 3 ед.

«Оружие» - 2 ед.

«ИЗО» - 4 ед.

2. Ведение текущей учетной документации:

- оформлен 2 договора купли-продажи на сумму 19000 руб. (сдатчик Н. Г. Бородина, Н.В.Громова)
- активирование новых поступлений в фонды ИГИКМ: 19 предметов новых поступлений оформлены актами приёма на постоянное хранение, промаркированы и переданы хранителям фондовых коллекций на ответственное хранение по актам приема-передачи на основное хранение.

•

3. Продолжается работа по ведению книги КП в рукописном виде:

- за 1 полугодие записано в КП основного фонда 19 предметов.
- внесены изменения в учетные записи книг поступлений основного фонда (ГИК), учётные карточки предметов на основании решений ЭФЗК и приказов директора.

5. Продление сроков выдачи музейных предметов из собрания ИГИКМ сторонним организациям: подготовлены документы на продление выдачи 1 предмета в Костромской филиал ВХНРЦ имени И. Э. Грабаря и 2 предметов в ВХНРЦ имени ак. И. Э. Грабаря в Москве, 2052 музейных предметов из фондов ИГИКМ имени Д.Г. Бурылина в Музей семьи Цветаевых.

6. Работа по обеспечению эксплуатации автоматизированной системе «1С:Музей» ГИВЦ :

6.1 сопровождение работ по печати выходной документации, а именно:

- Протоколы ЭФЗК, списки предметов к протоколам ЭФЗК,
- акты приема на В/Х до рассмотрения на ЭФЗК,
- активирование новых поступлений – оформлен 5 актов приема на ПХ и 5 актов приема на ОХ.
- списки предметов по сверкам коллекций.

6.2. внесение изменений в учетные записи по предметам в электронную базу данных на основании решений ЭФЗК.

6.3. Продолжается работа по ведению Госкаталога:

- централизованный учет новых поступлений (только для основного фонда): за 1 квартал зарегистрировано в Госкаталоге - 13 предметов.
- ведение реестра сделок в ГК: 4 сделки на выдачу, частичный возврат и продление зарегистрированы в Госкаталоге.

- ввод в ЭБД и регистрация в Госкаталоге 1129 пр.

7. Продолжается работа по страховому копированию основной учетной документации:- страховая фотофиксация книг поступлений основного фонда – 13 ед. (по 200 страниц каждая). Всего на 24 марта подготовлены цифровые копии 99 ГИК (из них 112 книг поступлений ОФ).

8. Работа в составе комиссии по приёму-передаче музейных предметов фонда «Археология» на ответственное хранение Д. А. Хавиной: документальное оформление сверки-передачи коллекции «Малый островок – 1930».

9. Продолжается сверка наличия экспонатов в экспозициях музея согласно Единым правилам организации комплектования, учёта, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций: проведена сверка-передача экспозиции «Мемориальный кабинет Д. Г. Бурдылина» на ответственное хранение М. В. Баринову.

10. Работа по оформлению дел отдела учета за предыдущий календарный год:

- составление внутренней описи дел
- нумерация листов, брошюровка.

11. Комплектование научного архива – 2 дела, подбор и выдача по заявкам из научного архива – 10 дел.

12. Подобрано и выдано из фондов музея 8934 пр.

13. Внесено в Госкаталог – 15093, всего (нарастающим итогом) - 117015 пр.

14. Сверка – 23939 пр. (сотрудники отдела фондов)

15. Инвентаризация – 535 ед.хр.

16. Оцифровка музейных предметов – 8336 ед. хр.

17. Систематизация в хранении – 13001 ед.хр.

18. Произведена антимольтная обработка предметов коллекции естественно-исторических материалов, а также мероприятия по дератизации в хранилище и экспозиционном зале «Природа Ивановского края».

19. Произведено обеспыливание и подклеивание в альбомах образцов тканей – всего 12364 е.хр.

20. Составлены новые топографические описи, внесены изменения в существующие топографические описи

21. Ведение журналов учета температурно-влажностного режима, оформление и ведение журналов учета вноса/выноса предметов из фондохранилищ.

22. Регуляция отклонений показателей температурно-влажностного режима в хранилищах доступными средствами (проветривание, мытье полов, расстановка поддонов с водой)

23. Составлены новые топографические описи.

24. Работа цифрового архива: выдано цифровых изображений 98 пр.

25. Работа отдела «Научная библиотека музея»:

- сверено наличие фонда с учетной документацией – 896 ед.
- составлено научных карточек – 92 шт.
- сформировано в ЭБД и распечатано 88 научных карточек.
- сформировано и распечатано с ЭБД карточек библиотечного каталога – 896 ед.хр.
- оцифровано титулов и отдельных страниц с последующим введением изображений в ЭБД – 2541 ед.
- сформировано и распечатано топографических описей – 896 ед.хр.
- подобрано из фонда «Библиотека ДГБ» – 261 изданий, из фонда научно-справочной библиотеки - 616.

26. Отреставрировано 6 предметов.

### **Музей Д. Фурманова**

- На все, открывшиеся в музее выставки, составлены охранные описи и акты приема на временное хранение, и возврата, договоры.
- В течение квартала велось комплектование предметов музейного значения, согласно плану.

## **VI. Информатизация**

Информация о мероприятиях музея оперативно размещается в СМИ, на сайте учреждения, интернет-порталах, а также в группах в социальной сети «ВКонтакте». Количество участников в группе «Краеведческий музей имени Д. Г. Бурдылина на 15 декабря – 3977 чел., в группе «Музейно-выставочный центр» – 2715 чел., в группе «Музей ивановского ситца» – 1979 чел., Музея первого Совета – 512, Музея Д. Фурманова – 647 чел.).

Администрирование и актуализация музейного сайта, в т. ч.:

- За отчетный период общее количество визитов сайта – **21152** из них количество уникальных посетителей – **15214**.
- Работа на портале Pro.Культура.рф – информация о выставках и мероприятиях музея оперативно размещается в системе. Музей по итогам года занимает 3 место в рейтинге учреждений культуры Ивановской области.
- Охват публикаций в соцсетях – **318 802**
- Съёмки группы телеканала «Культура» в рамках проекта «Влюбленные в Россию», документальный цикл
- Съёмки сюжетов в память о В.М. Зайцеве для Пятого канала, «ТВ Центр»
- оформление и программная верстка новостей и музейной афиши (фотодокументы и текстовые материалы) по событиям музейной жизни;
- заполнение фотоархива сайта

#### Соцсети музея:

группа Музея имени Д. Г. Бурлыгина в ВК

- январь – февраль - серия видеосюжетов о костюмах с выставки «#Наш\_Островский»
- 18 января – акция #MuseumSelfieDay
- 6 февраля – акция #ColorOurCollection
- январь – март – публикации в рубрике «Коллекция музея».
- 7 – 16 февраля – викторина ко Дню рождения Д. Г. Бурлыгина
- публикации в рубриках «Коллекции музея», «Новости музея», «Сокровища музейной библиотеки»

группа Музея Д. Фурманова в ВК:

Город Середя 100, 95, 90 лет назад. Основные события, факты из истории города.

- к 90-летию со дня рождения Васениной Т.П., агронома совхоза «Заря», Героя Социалистического Труда
- к 135-летию поэта М.Д. Артамонова
- к 145-летию первой учительницы Середы, краеведа А.П. Рязановской
- к 100-летию Ушкова Ю.Г., скульптора, художника, уроженца г. Середы (г. Фурманов)
- к 100-летию со дня выхода в свет романа Д.А. Фурманова «Чапаев». Дмитрий Фурманов подарил читателям бессмертного героя, он сделал В.И. Чапаева самой яркой фигурой Гражданской войны. Сразу после публикации роман стал бестселлером.

- 200-летию Драматурга А. Островского «История народного театра им. Островского г. Середы»
- К 80-летию Ледова Е.А., актера, режиссера, уроженца г. Фурманова
- К 100-летию со дня рождения В.А. Лапшина, основателя и первого директора музея, педагога, писателя.
  - К 85-летию писателя Малышева А.В., уроженца г. Фурманова
  - К 110-летию Муравьева А.В., профессора, автора учебников по физике, уроженца г. Середина.

## **VII. Научно-методическая деятельность**

- С 30 января по 12 февраля – организация практики для студентов 2 курса ИвГУ направления «История» и «Культурно-историческое проектирование».
- Проведение образовательной практики студентов Ивановского Государственного университета исторического факультета и факультета историко-культурного проектирования и Политехнического Университета на базе ИГИКМ им. Д. Г. Бурылина - 193 студента, в течении года.
- Участие в работе комиссии по аттестации экскурсоводов (гидов) в Департаменте культуры и туризма Ивановской области Куприянова Л.Н.

## **VIII. Рекламно-издательская деятельность**

1. Информация о мероприятиях музея оперативно размещается в СМИ, на сайте учреждения, интернет-порталах, а также в группах в социальной сети «В Контакте» (количество участников в группе «Краеведческий музей имени Д. Г. Бурылина на 29июня – 3757 чел.<http://vk.com/igikm>, в группе «Музейно-выставочный центр» – 2462 чел., в группе «Музей ивановского ситца» – 1801 чел., Музея первого Совета – 482, Музея Д. Фурманова – 525)
2. Сразу 3 музея-отдела удостоены знака «Золотой стандарт культуры гостеприимства»: Музей промышленности и искусства, Музейно-выставочный центр, Музей первого Совета.

## **.IX. Хозяйственная деятельность**

### Музей промышленности и искусства

1. Оформление документации на списание материальных запасов.

2. Регламентные работы по сигнализации («Золотая кладовая», «Русский отдел»).
3. Хозяйственное и техническое обеспечение мероприятий в белом зале.
4. Проведение инструктажа по охране труда и технической безопасности, пожарной безопасности.
5. Проведение противопожарных мероприятий
7. Решение организационных вопросов при проведении мероприятий музея.
8. Проведение санитарных дней.
9. Составление графика дежурств и контроль работы уборщиц.
10. Списание материалов и предметов.
11. Работа по организации продажи сувенирной продукции: контакт с поставщиками, помощь в раскладке сувениров.

#### Музей ивановского ситца

1. Работа по изменению сувенирной линейки, отбор сувениров для торговли на кассе.
2. Очистка крыши музея и салона-галереи от снега
3. Проведение инструктажа по противопожарной безопасности и инструктажа на рабочем месте.

#### Музейно-выставочный центр

1. Обеспечение бесперебойной работы отдела по утвержденному графику работы.
2. Содействие в ремонтных работах по утверждённому плану на 2023 год, выполнение должностных обязанностей в рамках хозяйственной работы.
3. Координация и проведение мероприятий совместно со сторонними организациями.

#### Музей Д. Фурманова

1. Проведен инструктаж по ТБ, пожарной безопасности и пропускном внутри объектовом режиме.

2. Проверка электросчетчиков.
3. Демонтаж приборов учета и газоанализатора для проверки.
4. субботник по уборке территории после зимнего сезона.

Директор

С.В.Конорев